



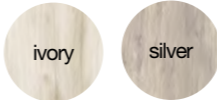











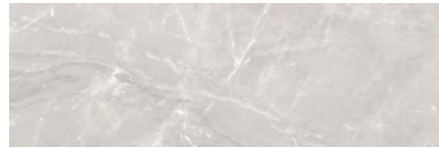
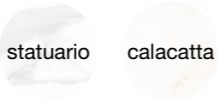








MARBLE CHIC/

| | | MARMI PREGIATI | RESINA | NWOOD XXL | MINIMALWOOD | ESSENZA | TIMELESS |
|--|--|---|---|---|---|---|---|
|  <p>STATUARIO/</p> |  |  |  |  |  |  |  |
|  <p>CALACATTA/</p> |  |  |  |  |  |  |  |
|  <p>SOVERAIA/</p> |  |  |  |  |  |  |  |

MARBLE CHIC

Una selezione di marmi dal forte impatto decorativo. Raffinata ed elegante, Marble Chic propone superfici morbide e luminose che sprigionano la bellezza intrinseca di un materiale sempre attuale. Le molteplici decorazioni e le venature dal forte impatto emotivo, studiate appositamente per essere abbinare alla collezione Marmi Pregiati, trasformano il materiale ceramico in un vero e proprio elemento di arredo. La collezione Marble Chic, realizzata in pasta bianca nel formato 25x75, non lascia spazio all'incompiuto, con cromie che spaziano dal bianco al grigio e disponibili in finitura matt, per reinterpretare un gusto più contemporaneo, e in finitura glossy, dall'impatto estetico più classico e tipico delle pietre pregiate. La collezione consta di 16 articoli, di cui 5 fondi, 2 strutture e 4 decori. Questa nuova collezione è perfetta per creare ambienti con impatto unico e altamente originale, elevando il concetto di raffinatezza Deluxe a tutti gli spazi abitativi.

A selection of marbles with a strong decorative impact. Refined and elegant, Marble Chic offers soft and luminous surfaces that give off the intrinsic beauty of a material that is always up-to-date. The many decorations and veins with a strong emotional impact, specially designed to be combined with the Marmi Pregiati collection, transform the ceramic material into a real furnishing element. The Marble Chic collection, made in white body in the 25x75 size, leaves no room for the unfinished, with colours ranging from white to grey and available in matt finish, to reinterpret a more contemporary taste, and in glossy finish, with a more classic aesthetic impact typical of precious stones. The collection is divided into 16 items including 5 backgrounds, 2 reliefs and 4 decorations. This new collection is perfect for creating environments with a unique and highly original impact, elevating the concept of Deluxe refinement to all living spaces.

Une sélection de marbres offrant un bel impact décoratif. Raffiné et élégant. Marble Chic propose des surfaces souples et lumineuses qui exaltent la beauté intrinsèque d'un matériau toujours actuel. Les multiples décorations et les veines offrant un bel impact émotionnel, conçues exprès pour être assorties à la collection Marmi Pregiati, transforment le matériau céramique en un véritable élément d'ameublement. La collection Marbre Chic, réalisée en pâte blanche au format 25x75, n'admet pas l'inachevé : ses couleurs qui vont du blanc au gris disponibles en finition mate réinterprètent un goût plus contemporain, tandis que la finition brillante présente une esthétique plus classique et typique des pierres précieuses. La collection s'articule autour de 16 articles, dont 5 fonds, 2 structures et 4 décorations. Cette nouvelle collection est parfaite pour créer des pièces offrant un impact unique et très original, élevant le concept du raffinement de luxe à tous les espaces du foyer.

Marmorplatten mit dekorativem Flair. Mit samtig hellen Oberflächen zeigt sich Marble Chic mit einem unvergänglichen Material. Die Vielzahl von Dekorationen und Maserungen - passend zur Kollektion Marmi Pregiati - sorgt für emotionalen Anklang im Beobachter und wird zu einem echten Einrichtungselement. Bei der weißscherbigen Kollektion Marble Chic im Format 25x75 ist nichts dem Zufall überlassen. Die Farben reichen von weiß bis grau und sind in matter Ausführung erhältlich, um einen zeitgemäßen Geschmack neu zu interpretieren, und in glänzender Ausführung, mit der für Edelstein typischen, klassischen Optik. Die Kollektion gliedert sich in 16 verschiedene Artikel mit 5 Grundfliesen, 2 Oberflächenstrukturen und 4 Farben. Die neue Kollektion eignet sich perfekt für Umgebungen mit einer einzigartigen und höchst originellen Optik und verleiht dem Ambiente den typischen Deluxe-Flair.

marblechic
calacatta lux

RIVESTIMENTO
calacatta lux
25X75
+matita bronzo
0,8X75
+decoro intrecci
25X75





RIVESTIMENTO calacatta lux 25X75+matita ottone 0,8X75+struttura calacatta scacchi lux 25X75
+deco intrecci 25X75

PAVIMENTO minimal wood faggio 20X120

marblechic
soveraia lux

RIVESTIMENTO
decoro settecento
25X75

PAVIMENTO
MP sahara noir
60X60





RIVESTIMENTO statuario lux 25X75+decoro settecento 25X75

PAVIMENTO MP statuario 60X120

marblechic
statuario lux

RIVESTIMENTO
statuario lux
25X75
+struttura
statuario scacchi lux
25X75

PAVIMENTO
MP sovrana silver
60X120





RIVESTIMENTO calacatta matt 25X75+deco sfumature calacatta 25X75+matita ottone 0,8X75
+struttura calacatta melange matt 25X75

PAVIMENTO pulpis taupe 60X120



marblechic
decoro
sfumature statuario

RIVESTIMENTO
statuario matt
25X75
+decoro statuario
sfumature
25X75

PAVIMENTO
MP sovraina silver
60X60





RIVESTIMENTO soveraia lux 25X75+statuario matt 25X75+deco sfumature statuario 25X75
PAVIMENTO MP mosaico mix soveraia grey 30X30+MP soveraia silver 60X60



RIVESTIMENTO soveraia lux 25x75+decoro calacatta muse 25x75
PAINT ACQUAMARINA 20X60
PAINT CEMENTINE 20X60

marblechic
struttura statuario
melange matt

RIVESTIMENTO
matita cobalto
0,8X75
struttura
statuario melange matt
25X75
+soveraia lux
25X75

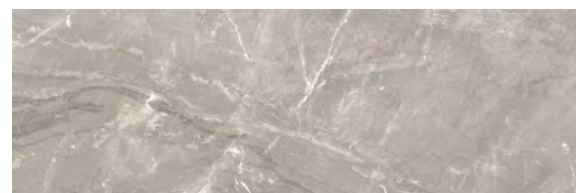
PAVIMENTO
MP statuario 60X120





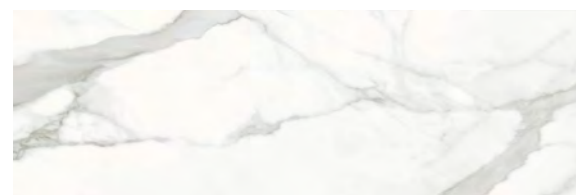
RIVESTIMENTO sovraina lux 25X75+statuario lux 25X75+decoro calacatta muse 25X75
+matita cobalto 0,8X75+struttura statuario melange matt 25X75

PAVIMENTO statuario 60X120



149

HMC101 Marble Chic Soveraia Lux
25X75 | 10"X30"



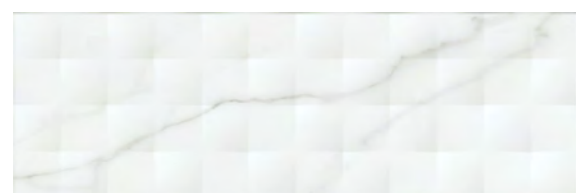
149

HMC102 Marble Chic Statuario Lux
25X75 | 10"X30"



149

HMC103 Marble Chic Calacatta Lux
25X75 | 10"X30"



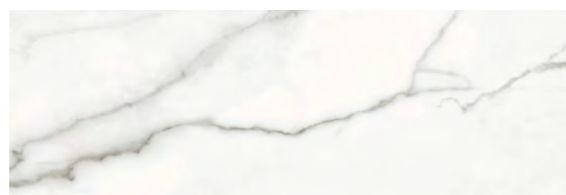
157

HMC122 Struttura Statuario Scacchi Lux
25X75 | 10"X30"



157

HMC123 Struttura Calacatta Scacchi Lux
25X75 | 10"X30"



149

HMC104 Marble Chic Statuario Matt.
25X75 | 10"X30"



149

HMC105 Marble Chic Calacatta Matt.
25X75 | 10"X30"



157

HMC112 Struttura Statuario Melange Matt.
25X75 | 10"X30"



157

HMC113 Struttura Calacatta Melange Matt.
25X75 | 10"X30"



133

HMCD01 Marble Chic Statuario Dec. Muse
25X75 | 10"X30"



133

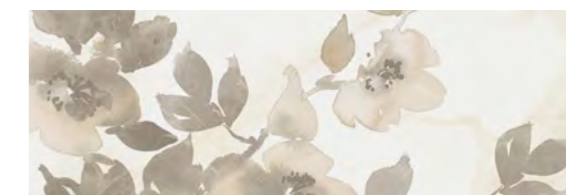
HMCD02 Marble Chic Calacatta Dec. Muse
25X75 | 10"X30"



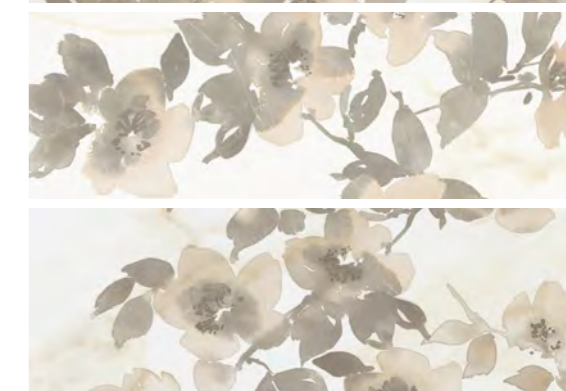
157



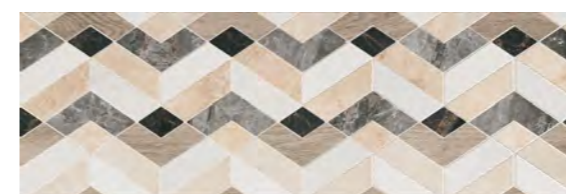
HMC132 Marble Chic Decoro Sfumature Statuario
25X75 | 10"X30"



157

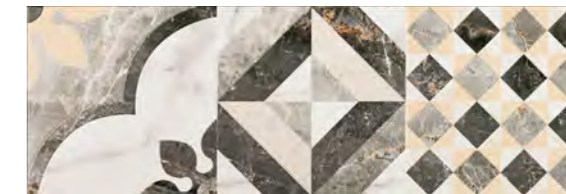


HMC133 Marble Chic Decoro Sfumature Calacatta
25X75 | 10"X30"



157

HMC131 Marble Chic Decoro Intrecci
25X75 | 10"X30"



157



HMC134 Marble Chic Decoro Settecento Mix
25X75 | 10"X30"

HMCL01 Marble Chic Matita Ottone
0,8X75 | 0,3"X30"

069

HMCL02 Marble Chic Matita Bronzo
0,8X75 | 0,3"X30"

HMCL03 Marble Chic Matita Peltro
0,8X75 | 0,3"X30"

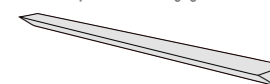
HMCL04 Marble Chic Matita Cobalto
0,8X75 | 0,3"X30"



PEZZI SPECIALI/ Trims / Pièces Spéciales / Formstücke

Listello Coprispigolo

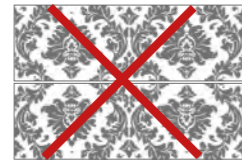
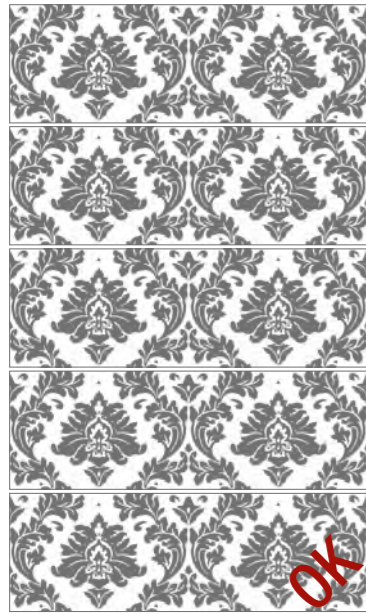
*ordine su richiesta
consultare specifiche su catalogo generale



SCHEMI DI POSA DECORI

Installation patterns | Schémas de pose | Verlegemuster

DECORO MUSE



USARE SEMPRE LO STESSO
SENSO DI POSA
NON RUOTARE

DECORO INTRECCI



USARE SEMPRE LO STESSO
SENSO DI POSA
NON RUOTARE

DECORO SFUMATURE



MIX RANDOM

DECORO SETTECENTO

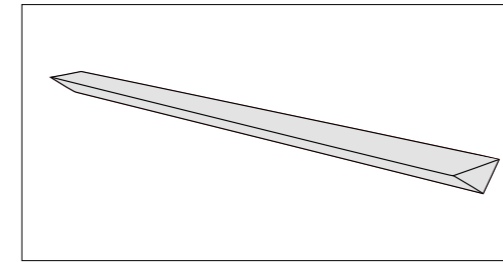


MIX RANDOM

AVVERTENZA PER I SIGNORI POSATORI Controllare attentamente il materiale prima della posa, in particolare tono, calibro e scelta. Non si accettano reclami sul materiale posato. Si declina ogni responsabilità per la posa senza fuga; si considera posa a "giunto minimo" quella con fuga a 2 mm. | **NOTICE TO TILE FIXERS** The material should be carefully checked before fixing, especially tonality, caliber and choice. Claims cannot be accepted once the material is installed. The company declines all responsibility for laying without joints; minimum joint laying has a gap of 2 mm. | **AVIS AUX CARRELEURS** Contrôler attentivement les carreaux avant la pose particulièrement tonalité, calibre, choix. Aucune réclamation ne sera acceptée une fois que le matériel est posé. La responsabilité du fabricant ne pourra pas être mise en cause en cas de pose sans joints. On appelle "pose à joint minimum" une pose avec un joint de 2 mm. | **HINWEIS FUER DIE VERLEGUNG** Das Material ist vor der Verlegung genau zu überprüfen auf Tonalität, Kaliber, und Sorte. Reklamationen nach der Verlegung werden nicht akzeptiert. Wir übernehmen keine Haftung für eine fugenlose Verlegung; unter einer Verlegung mit sehr schmalen Fugen versteht man die Verlegung von 2 mm breiten Fugen.

LISTELLO COPRISPIGOLO

Triangular corner border | Listel triangulaire recouvrement d'angle | Kantenabdeckung

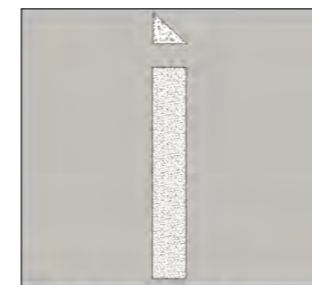


LISTELLO COPRISPIGOLO

Questo pezzo speciale e complemento d'arredo viene ricavato direttamente dalla piastrella, quindi come tale, presenta tutte le caratteristiche tecniche e grafiche dello stesso materiale (lunghezza, tono colore, spessore, ecc.) con innumerevoli possibilità di posa.

Un corredo semplice, pratico e intuitivo che permette di realizzare direttamente in opera soluzioni fino ad ora impossibili.

ALCUNE SOLUZIONI DI UTILIZZO



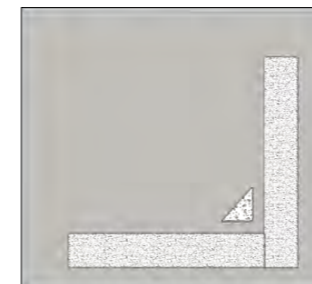
Applicato come chiusura di una estremità per pavimento e/o rivestimento



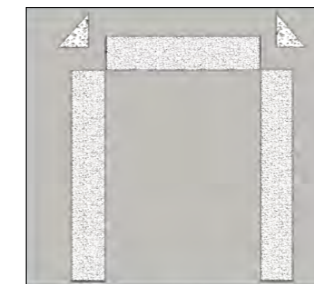
Applicato come chiusura di gradini e rivestimenti mobili



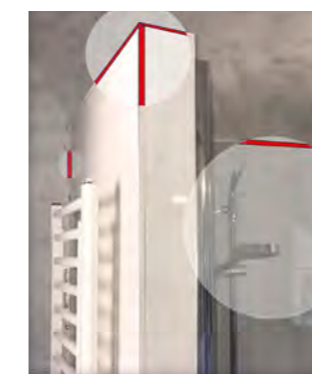
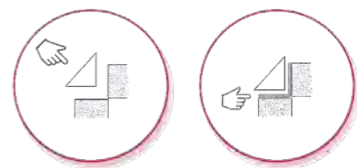
Applicato come chiusura di un qualsiasi angolo esterno



Applicato negli angoli interni, bagni docce, piscine ecc.



Applicato come chiusura di coprimuretti colonne e altro



RIVESTIMENTO/HERBERIA MARBLE CHIC/

info

informazioni tecniche prodotto/
product information
informations sur produits
Produktinformationen

imballi/
packaging
emballages
verpackung

| herberia CERAMICA | | UNI EN 14411 L Gruppo BIII | | |
|-------------------|---|--|---|---|
| | | Rivestimenti in bicottura Double firing wall tiles Carreaux de mur en bécuisson Zwei-Brand- Wandfliesen | | |
| | | Norma Norm Norme Norm | Valori prescritti International standard Valeurs prescrites Internationale Normwerte | Valori medi Average value Valeurs moyennes Mittelwerte |
| | Lunghezza e larghezza Length and width Longueur et largeur Länge und Breite | UNI EN ISO 10545-2 | +/- 0,5 % | Conforme In accordance Conforme Entsprechend |
| | Spessore Thickness Épaisseur Stärke | UNI EN ISO 10545-2 | +/- 10 % | Conforme In accordance Conforme Entsprechend |
| | Rettilineità degli spigoli Straightness Équerrage des angles Geradlinigkeit | UNI EN ISO 10545-2 | +/- 0,3% | Conforme In accordance Conforme Entsprechend |
| | Ortogonalità Rectangularity Orthogonalité Rechtwinkligkeit | UNI EN ISO 10545-2 | +/- 0,5 % | Conforme In accordance Conforme Entsprechend |
| | Planarità Warpage Planéité Ebenflächigkeit | UNI EN ISO 10545-2 | +/- 0,5% - 0,3 % +/- 0,5% - 0,3 % +/- 0,5 % | Conforme In accordance Conforme Entsprechend |
| | Assorbimento d'acqua Water absorption Absorption d'eau Wasseraufnahme | UNI EN ISO 10545-3 | > 10 % | Conforme In accordance Conforme Entsprechend |
| | Resistenza alla flessione Breaking strength Résistance à la flexion Biegefestigkeit | UNI EN ISO 10545-4 | > 15 N/mm ² | Conforme In accordance Conforme Entsprechend |
| | Resistenza agli sbalzi termici Thermal Shock resistance Résistance au chocs thermiques Temperaturwechselbeständigkeit | UNI EN ISO 10545-9 | MPD | Conforme In accordance Conforme Entsprechend |
| | Resistenza al cavillo Crazing resistance Résistance aux craquelures Haariss-Beständigkeit | UNI EN ISO 10545-11 | Richiesta Requested | Conforme In accordance Conforme Entsprechend |
| | Resistenza al gelo Frost resistance Résistance au gel Frostbeständigkeit | UNI EN ISO 10545-12 | - | - |
| | Resistenza all'attacco chimico chemical resistance Résistance à l'attaque chimique Chemische Beständigkeit | UNI EN ISO 10545-13 | CLASSE GB min | Conforme In accordance Conforme Entsprechend |
| | Resistenza alle macchie Stain resistance Résistance aux taches Flecken-Beständigkeit | UNI EN ISO 10545-14 | CLASSE 3 min | Conforme In accordance Conforme Entsprechend |
| | Resistenza all'usura e all'abrasione Wear and abrasion resistance Résistance à l'usure et à l'abrasion Verschleiß- und Abrieb-Beständigkeit | METODO INTERNO | Come indicato dal produttore As indicated by manufacturer Comme indiqué par le producteur Wie vom Hersteller angegeben | Indicato sul catalogo Indicated in catalog Indiqué sur le catalogue Im Katalog angegeben |

INFORMAZIONI TECNICHE/

Technical information | Informations techniques | Technische Informationen



STATUARIO



CALACATTA



SOVERAIA

| | |
|----------------|---|
| BIII | ISO 13006 UNI EN 14411 E > 10% |
| GL | Smaltato Glazed Emailé Glasiert |
| L | Superficie Lucida glossy surface surface brillante glänzende Oberfläche |
| M | superficie matt matt surface surface mate matte Oberfläche |
| ≠ mm... | spessore thickness épaisseur Stärke |

INFORMAZIONI PRODOTTO/

Product information | Informations sur produits | Produktin Informationen



Realizzato con tecnologia digitale | Made with digital technology | Fabriqué avec technologie digitale | Mit Digitaltechnik hergestellt



Collezioni realizzate in bicottura pasta bianca | Double fired white body | Corps blanc à double cuisson | Doppelt abgefeuerter weißer Körper



Riciclo completo degli scarti produttivi | Complete recycling of production waste | Recyclage complet des déchets de production | Komplettes Recycling der Produktionsabfälle



Codice fascia prezzo per articoli venduti al MQ | Price range code for articles sold per sq.m. | Code fourchette de prix pour les articles vendus au m² | Preisklassencode für Artikel mit Quadratmeterpreis



Codice fascia prezzo per articoli venduti al pezzo | Price range code for articles sold per piece | Code fourchette de prix pour les articles vendus à la pièce | Preisklassencode für Artikel mit Stückpreis



Pezzi per scatola | Items per box | Pièces par boîte | Stück pro Karton



Peso per scatola in Kg | Weight per box in Kg | Poids par boîte en kg | Gewicht pro Karton in kg

B DESTINAZIONI D'USO Materiali consigliati per sollecitazioni relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti, sia pubblici che privati. | INTENDED USE Materials recommended for situations of relatively hard wear in environments without protection against scratching, both public and private. | DESTINATIONS D'EMPLOI Matériaux conseillés pour des locaux soumis à de fortes contraintes, même non protégés, contre les agents abrasifs, aussi bien dans le secteur public que dans les espaces résidentiels. | ANWENDBEREICH Für Böden mit relativ starker Trittbelastung in öffentlichen Gebäuden und im Wohnungsbau, auch wenn diese nicht mit einem Kratzschutz behandelt wurden.

IMBALLI/

Packaging | Emballages | Verpackung

| Formato Size Format Format | Spessore Thickness Épaisseur Stärke | Pz./Sc. Pcs./Box. Pc./Boîte Stk./Krt. | Mq/Sc. Sq.m/Box. Mq/Boîte Qm/Krt. | Kg/Sc. Kg/Box Kg/Boîte Kg/Krt. | Sc./Pal. Box/Pal. Boîte/Pal. Krt./Pal. | Mq/Pal. Sq.m/Pal. Mq/Pal. Qm/Pal. | Kg/Pal. Kg/Pal. Kg/Pal. Kg/Pal. |
|---|--|--|--|---------------------------------------|---|--|--|
| RIVESTIMENTO wall tiles revêtements Wandfliesen | | | | | | | |
| 25x75 10"x30" | 8,3 mm | 8 | 1,50 | 120,50 | 45 | 67,50 | 940 |

TUTTI I PEZZI SPECIALI (decori, gradini, battiscopa, ecc.) SONO VENDUTI SOLO A SCATOLE COMPLETE. | All the trims, special pieces (decoration pieces, steps, skirting tiles, etc.) are sold at full boxes only. | Toutes les pièces spéciales (décor, marches, plinthes, etc.) ne sont vendues que par boîtes complètes. | Alle Sonderteile (Dekore, Stufen, Fußleisten, usw.) werden nur im kompletten Karton verkauft.

L'Azienda si riserva la facoltà di modificare in qualunque momento le informazioni e le caratteristiche tecniche illustrate nel presente catalogo, che non sono comunque da ritenersi legalmente vincolanti. Pesi, colori e misure possono subire variazioni tipiche del particolare processo di cottura del materiale ceramico. I colori e le caratteristiche estetiche dei prodotti sono quanto più possibile vicini a quelli reali, nei limiti consentiti dai processi di stampa.

Tutti i formati si intendono nominali. | The Company reserves the right, at any time and without prior notice, to change the information and technical characteristics given in this catalog, none of which are to be considered legally binding. Weights, colors and dimensions are subject to the normal variations resulting from the ceramic firing process. Within the limits of printed material, the colors and aesthetic features of the products illustrated correspond as closely as possible to those of the actual products. All sizes are to be considered nominal. | L'entreprise se réserve le droit de modifier à tout moment les informations set les caractéristiques figurant dans ce catalogue lesquelles ne sauraient en tout état de cause engager juridiquement l'entreprise. Les poids, les coloris et les dimension peuvent subir des variations, dues au processus de cuisson particulier du matériau céramique. Les coloris et les caractéristiques esthétiques des produits sont présentés de la façon la plus réaliste possible, dans les limites permises par les processus d'impression. Tous les formats indiqués sont les formats nominaux. | Die Firma behält sich das Recht vor, die in diesem Katalog enthaltenen, unverbindlichen Angaben und technischen Eigenschaften jederzeit zu verändern. Gewichte, Farben und Abmessungen können infolge des besonderen Brennverfahrens des Keramikmaterials variieren. Die Abbildungen der Farben und die ästhetischen Merkmale entsprechen nach Möglichkeit und innerhalb der durch die Drucktechnik gesetzten Grenzen den Produkten. Alle Formate sind Richtmaße.

Per alcune immagini contenute nel presente catalogo non è stato possibile rintracciare tutti gli avente diritto. Herberia si dichiara disponibile a valutare eventuali richieste. | Herberia has not been able to find out who reserves the copyright on some images appearing on this catalogue. Herberia is willing to take into consideration any eventual request.